

KOTHARI INTERNATIONAL SCHOOL
GRADE: 10
SUBJECT: HINDI(COURSE-B) SUBJECT CODE:085
ANNUAL PLANNER (2021-22)

S.No	TERM	MONTH	TOPIC	SUBJECT ENRICHMENT
1.	<u>PRE MID TERM</u> <u>PERIOD - (18thMarch -19st May)</u> (30 % of annual syllabus to be completed)	MARCH Working Days -9	गद्य(संचयन): हरिहर काका लेखन: अनुच्छेद-लेखन	<ul style="list-style-type: none"> घर के बुजुर्गों के अनुभवों का संकलन
	<u>REVISION - (20th May-28th May & 1st & 2nd July)</u> <u>ASSESSMENT 1- (5th July-14th July)</u>	APRIL Working Days -18	पद्य(स्पर्श): साखी गद्य- अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले व्याकरण - वाक्य रूपांतरण लेखन- लघु कथा लेखन	<ul style="list-style-type: none"> स्वास्थ्य संबंधी दोहे (सामूहिक गतिविधि) कथा लेखन और प्रस्तुतिकरण
		MAY Working Days -18	गद्य(स्पर्श) - बड़े भाईसाहब पद्य(स्पर्श) - मीरा के पद व्याकरण - मुहावरे लेखन - सूचना लेखन	<ul style="list-style-type: none"> चर्चा- अनुभव बड़ा या ज्ञान (सामूहिक गतिविधि) खोज कार्य - पदों से संबंधित पौराणिक कथाएँ मेले के आयोजन के लिए सूचना
2.	<u>MID TERM</u> <u>PERIOD - (15thJuly- 3rd Sept)</u> (75 % of annual syllabus to be completed)	JULY Working Days -21	गद्य(स्पर्श): ततार्रा वामीरो कथा, पद्य(स्पर्श): पर्वत प्रदेश में पावस व्याकरण: समास	<ul style="list-style-type: none"> कविता का चित्रांकन (पर्वत प्रदेश में पावस)
	<u>REVISION - (6thSept- 17th Sept)</u> <u>ASSESSMENT 2 - (20thSept- 30th Sep)</u>	AUGUST Working Days -20	गद्य(स्पर्श): डायरी का एक पन्ना (संचयन): सपनों के से दिन पद्य(स्पर्श): मनुष्यता,तोप लेखन : विज्ञापन लेखन	<ul style="list-style-type: none"> संस्मरण- अनुभवों की दास्ताँ (बचपन की यादों पर आधारित) कविता पर आधारित पौराणिक कथाओं की चर्चा 'ऐतिहासिक धरोहरों के प्रति हमारे कर्तव्य' विषय पर चर्चा

S.No	TERM	MONTH	TOPIC	SUBJECT ENRICHMENT
		SEPTEMBER Working Days- 22	पुनरावृत्ति	
3	<u>POST MID TERM</u> <u>PERIOD – (1stOct–24th Nov)</u> (100 % of annual syllabus to be completed) <u>REVISION – (25th Nov–8thDec)</u> <u>ASSESSMENT 3 – (10th Dec–21st Dec)</u>	OCTOBER Working Days -16	गद्य(संचयन): टोपी शुक्ला, (स्पर्श): कारतूस पद्य(स्पर्श) : कर चले हम फ़िदा लेखन - औपचारिक पत्र लेखन व्याकरण- पदबंध	<ul style="list-style-type: none"> देश को बनाना है तो कर्तव्यों को निभाना है - (वार्तालाप)
		NOVEMBER Working Days – 18	गद्य(स्पर्श) : पतझर में टूटी पत्तियाँ, पद्य(स्पर्श): आत्मत्राण, बिहारी के दोहे व्याकरण- अलंकार	<ul style="list-style-type: none"> संवाद (मन के हारे हार है, मन के जीते जीत)
		DECEMBER Working Days -22	पुनरावृत्ति	
5.	<u>PRE BOARD-1</u> (100 % of annual syllabus) <u>REVISION – (22nd Dec–30thDec)</u> (6 th & 7 th Jan) <u>ASSESSMENT 4 - (10th Jan–21stJan)</u>	JANUARY Working Days -15	पुनरावृत्ति	